

# Carmen Molina Villalba

C/Lago Constanza, 184 - Rivas Vaciamadrid - 28521-Madrid  
[carmen@molinavillalba.es](mailto:carmen@molinavillalba.es) - 916701505/634547413

## EXPERIENCIA

### ÁREA DE GESTIÓN CULTURAL

Subdirectora del Museo del Ferrocarril de Madrid, Subdirectora de Desarrollo Corporativo de la Fundación de los Ferrocarriles Españoles, Subdirectora de Comunicación y Desarrollo Corporativo de la Fundación de los Ferrocarriles Españoles.

**Funciones:** Gestión de museos e instituciones culturales: captación de fondos, administración y control de la gestión, actividades con público, comunicación, imagen corporativa, desarrollo de nuevos proyectos y organización.

**Logros:** Mejores resultados en visitantes y económicos en 25 años de historia del Museo del Ferrocarril. Apertura de cuatro nuevas salas en el Museo del Ferrocarril de Madrid. Programa de la percepción artística en infantil y primaria: la percepción del arte en sinestésicos, daltónicos y personas con discapacidad social

### ÁREA DE GESTIÓN DE LA CALIDAD

Consultor freelance de calidad y medioambiente. Responsable de Calidad en la Fundación de los Ferrocarriles Españoles. Apoyo ejecutivo a la Dirección Corporativa de Calidad de Renfe.

**Funciones:** Desarrollo e implantación de Sistemas de Gestión de Calidad y Medioambiente

**Logros:** Mención especial al Grupo de Iniciativa y Mejora del Museo del Ferrocarril en la Convención de Calidad de Renfe de 2004. Consecución del PMI (Permiso Medioambiental Integrado) para la empresa Electrolíticos LOFRAN S.L.

### ÁREA DE CONTROL DE GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Jefe de Administración Museo del Ferrocarril de Madrid. Técnico de Control de Gestión y Administración en la Fundación de los Ferrocarriles Españoles. Asesor fiscal

y contable en Gestoría Guerrero S.L. Contable en Serymed S.L. Administrativo en Renfe y Fundación de los Ferrocarriles Españoles.

**Funciones:** Gestión administrativa y contable. Asesoría fiscal y contable a Pymes.

## **ÁREA DE COMERCIALIZACIÓN Y MARKETING**

Subdirectora de Desarrollo Corporativo, Gestión y Marketing en la Fundación de los Ferrocarriles Españoles. Subdirectora Museo del Ferrocarril.

**Funciones:** Captación de fondos privados y públicos para actividades culturales, gestión de la cesión de espacios comerciales en el Museo del Ferrocarril, gestión de merchandising y tienda del Museo del Ferrocarril.

**Logros:** Diseño y dirección de implantación de la plataforma de comunicación y comercialización on line Rotonda del Ferrocarril. Mejora y desarrollo de la comercialización de trenes de turismo cultural.

## **OTRA INFORMACIÓN DE INTERÉS**

### **Actividad docente**

**ÁREA DE CALIDAD:** Seminario para la sensibilidad en la calidad en la Fundación de los Ferrocarriles Españoles y en el Museo del Ferrocarril, Serymed S.L., Electrolíticos LOFRAN S.L. Y AMF Administración de Fincas S.A.

Herramientas para la calidad en Fundación de los Ferrocarriles Españoles y el Museo del Ferrocarril, Serymed S.L., Electrolíticos LOFRAN S.L. Y AMF Administración de Fincas S.A.

Seminario " Medioambiente para todos: qué es la ISO 14MIL?" en Electrolíticos LOFRAN S.L.

**ÁREA DE GESTIÓN CULTURAL:** Profesora invitada en el Master de Comunicación y Museos en la Universidad de Zaragoza, en el año 2009.

Responsable de Contenidos y Profesora titular en el Seminario Internacional "Musealización del Patrimonio Ferroviario, su integración cotidiana en la Ciudad" celebrado en Santa Cruz de la Sierra (Bolivia), en colaboración con la AECID. Año 2010

**Informática:** Usuario avanzado de Word, Excell, Power Point y Access. Programas contables Dimoni y Contaplus

**Redes sociales:** Usuario avanzado de Facebook, Twitter, Pinterest.

**Publicaciones.** Catálogo para un equipo: casi cincuenta técnicas para trabajar con grupos. Plataforma Dinamiza+2: empresas visibles en la red (Reg. Prop. Intelectual M-008197/2011); La Gestión del conocimiento a través de las redes sociales (grupo SocialNet. Universitat Overta de Catalunya),

Trabajo de campo sobre la percepción del arte y el desarrollo de programas de ocio de inclusión para personas con discapacidad social (trastornos del espectro autista, síndrome de asperger, trastornos de la personalidad y fobia social), diseño y desarrollo de la plataforma de comunicación *Planificador del ocio* para personas con discapacidad social, corrección editorial y publicación de la obra *Paredes de Cristal*, sobre la adaptación de la discapacidad social. Cursos e-learning para gestión de stocks: *o Stock, una experiencia 5S*; para la gestión cultural, *Cómo enseñar el objeto cultural: atención a la diversidad*. Gestión de quejas y reclamaciones. *Procedimientos de actuación para vigilantes de sala*.

## CRONOLOGÍA

Empresa	Período cronológico	Posición
Fundación Ferrocarriles Españoles	1993-2012	Subdirectora de Comunicación y Desarrollo Corporativo. Subdirectora Museo del Ferrocarril. Técnico de Control de Gestión y Administración. Administrativo.
Renfe	1983-1993 y 1999-2000	Atención al viajero. Administrativo
Electrolíticos LOFRAN S.L.	2002-2004	Consultor de Calidad y Medioambiente
Serymed S.L.	1994-2012	Asesor Fiscal y Contable
Gestoria Guerrero S.L.	1981-1983	Asesor Fiscal

## FORMACIÓN

**Gestión Cultural:** Grado de Diseño en la Escuela de Artes y Oficios Artísticos de Madrid. Master en Recursos Patrimoniales y Turísticos, Master en Gestión Cultural e industrias culturales (2012). Técnico en dinamización del patrimonio, Experto en desarrollo turístico local, Grado de Humanidades (segundo año). Dirección de marketing turístico. Gestión del Patrimonio cultural (aspectos económicos y fiscales). Marketing social. Colecciones y planificación museística. La construcción de la imagen gráfica del Museo

**Calidad y Medioambiente:** Gestor de los Sistemas de Calidad EOQ Reg. ESO4SM-47 AEC. Auditor de Calidad EOQ Reg. ES00AJ2510. Gestor Medioambiental EOQ Reg ES0MGJ2158. Modelo EFQM de Excelencia Empresarial. Técnico especialista en Business Process Management (BPM). Gestión de Proyectos I y II. Gestión de los Equipos de Trabajo. Facilitador e Grupos de Participación. La gestión de la Calidad en Fundaciones

**Control de Gestión y Administración:** Derecho UNED 1º a 3º. Curso en derecho tributario y fiscal. Contabilidad Financiera y Analítica de Balances. Experto en Prevención de Riesgos Laborales. Contabilidad para Fundaciones. Creación de cursos de e-learning. Microsoft Office usuario avanzado. Inglés nivel medio

**Marketing:** Técnico en Dirección Comercial, Captación de Fondos privados y públicos, Modelos de Gestión y Financiación de espacios culturales, Curso de ayudas y subvenciones públicas y privadas.